

C o l l e c t i f
D'ÊTR'ACTEUR 

PRÉSENTE

Les bêtes de foire



SPECTACLE VIVANT TOUT PUBLIC

MISE EN SCÈNE : HUGUES FELLOTT
(Clown au Cirque Plume 2006 - 2012)

Avec : Babeth Chazot, Paul Mommessin, Régiane Monod-Ansaldi, Régine Roulié et Serge Sang

L'ART FORAIN

Jadis, à côté du chapiteau du cirque s'élevait une petite tente : celle du "side show" où l'on exhibait les géants, nains, femmes à barbe, jumeaux siamois et hommes à trois jambes. Moyennant un modeste prix d'entrée, on pouvait observer ces créatures.



DÉAMBULATION - SPECTACLE

Ils arrivent...

Ils chantent...

Ils déballet, installent, palabrent...

Ils s'exposent et exposent...

... le spectacle de leurs vies.



PROPOSITION POÉTIQUE

Ils arrivent...

Là où on ne les attend pas. Ils se fraient un chemin jusqu'à la piste.

Un premier contact, une première rencontre.

"Mesdames et Messieurs, nous avons besoin de votre aide"...

Déclame Madame Loyale !

Le petit spectacle se déploie de leur chariotte.

Le tambour gronde, le rideau cache ce que l'on espère voir. Le monde des possibles et du sensible s'offre à tous. Un monde d'obsessions où se côtoient poésie, fakirisme, magie, comptage, chant lyrique et fort à bras.

Un monde qui transforme et qui colle à la peau.

Un monde où l'on choisit de s'exposer.

Un monde de prouesses absurdes.

Un monde où volent des « femmes canon »...

Au moins cinq personnages, cinq continents, une aventure poétique et burlesque.



QUI SOMMES-NOUS

On ne savait pas, il y a 4 ans, que l'on ferait autant de chemin ensemble. Mais à force de s'approprier on ne se quitte plus et l'on imagine la vie en aventure spectaculaire. Un jour, un tableau, puis des tableaux extraordinaires naissent. Dessinés par nos corps, les prouesses s'enchaînent. Les objets prennent vie et racontent nos secrets cachés. Ainsi, sont nées « Les Bêtes de Foire ».



HUGUES FELLOTT

Habile maître à jouer, déshabillant les âmes,
Urticant et usant nos habitudes fades
Grand clown réservé, il construit et devient
Un poète qui écrit par nos corps et nos mains
Exprimant avec nous, ses rêves et ses fables
S'ouvrant en nous ouvrant, et nous rendant capables.



MOUSSELINÉ

Madame mousseline lève le petit doigt,
Ouvre sa grande valise, et vous restez sans voix.
Usant de mille mimiques, elle déballe son bestiaire,
Suave elle vous surprend, vous emmène et vous perd
Sous le bois de vos rêves qui poussent entre les siens,
Elle regarde vos coeurs battre dedans ses mains.
Loufoque majestueuse, nimbée de voiles roses,
Indiscutablement, elle pose et en impose.
Nymphes aux rondeurs poudrées, offusquée et gourmande
Elle déclenche le rire, et on en redemande.



MARCEL FLÈCHE

Même s'il est gigantesque, son âme douce et sensible,
Aime la porcelaine, que s'en est indicible.
Résolu à ranger ou sinon il s'irrite,
C'est un grand coeur costaud, fort à bras de mérite.
Et sa voix de ténor pourrait vous étonner.
Laissez Marcel Flèche passer, c'est pressé !



ROSALIE CIBLE

Rosalie, chevelue, magicienne épatante
O se une collection de jeunes femmes affolantes
Soulevant le couvercle de sa ménagerie
Avec des fulgurances, elle déballe ses outils
La peur est en vos yeux, en vos cœurs et sa boîte
Intensément vous prend, ses regards vous attrapent
Et vous serez sciés, retournés, ébahis, pétrifiés, ahuris
des tours de Rosalie.



COCCYX

Comme un pantin de fil de fer dégingandé,
Oscillant sur ses jambes, son bonnet haut perché,
Coccyx recommence, et répète à l'envie
Ces petites rengaines de fakir ahuri.
Yeux mobiles, il s'approche et vous donne un câlin
Xylophone à bretelles muni de grandes mains.



LOUSTE

Linge de corps et poèmes, voilà ce que Louste aime.
Oscillant lentement sa valise, elle promène
Un chargement de rêves, et tragiques et légers,
Son accent, ses vieux mots, sa collection osée.
Tout est à déclamer, à dérouler pour vous !
Et pudeur et désirs sont sans dessus dessous.



FICHE TECHNIQUE

- Durée totale déambulation et spectacle : 45 minutes
- Six personnes mobilisées : cinq clowns et leur metteur en scène
- Présence sur le site 2 heures avant la prestation (repérage, préparation)
- Un espace tranquille est nécessaire pour la préparation des comédiens

→ Espace scénique : 5m x 5m minimum

→ Numéro d'objet : 176Z26987010



C o l l e c t i f
D'ÊTR'ACTEUR 

COLLECTIF D'ÊTR'ACTEUR
Le bourg - Mairie - 69640 Rivolet

Courriel : laboite@collectif-des-tracteurs.com

Site : <http://collectif-des-tracteurs.com>

